

Tværfløjte
OrkesterMester

Canon in D

Denne sats indeholder tre forskellige dele:

Side 1: Den **originale Cembalo-stemme**. Stemmen er også transponeret til det respektive instrument hvor der er behov for dette (e.g. Trompet i Bb) og **OrkesterMester-stemme** med fire forskellige stemmer med forskellige sværhedsgrad.

Begge stemmer er markeret med repetitionstegn, således at stemmer kan spilles ad libitum.

- Et godt tip for trænede elever er at skifte mellem de forskellige stemmer, f. eks. skifte med at spille mellem stemme 2 og stemme 3!

Side 2-4: Den **originale "Violin 1"-stemme**. Stemmen er opdelt i fire-takts-perioder, mærket med bogstaverne "A"- "N". Stemmen er tilføjet til inspiration og evt. mulighed for særligt dygtige elever at lære brudstykker af en eller flere af disse.

- Bogstav "B", "C", "G" og "I": Prøv f.eks. at dele en stemme op, så læreren spiller den ene stemme og eleven den anden. Se markeringer i stemmerne:

Original Cembalo-stemme

♩ = 50 Piano

D A Bm F#m G D G A

OrkesterMester-stemmer

D A Bm F#m G D G A

Tværfløjte, OrkesterMester
Canon in D

Sostenuto **A**

2

1 4 5 6

p espr.

B

8

similar ...

9 10

cresc.

tr.

C

12

mf

similar ...

13 14

mp

D

16 17 18

mf

Tværfløjte, OrkesterMester
Canon in D

3

E

mf

20

21

mf

22

F

mp

24

25

26

G

mf

28

29

30

H

mp

32

33

34

Tværfløjte, OrkesterMester
Canon in D

I

mf

similar ...

36

37

38

J

poco meno

tr~

f

40

41

42

K

espr.

44

45

46

47

L

mf

48

49

50

M

f

cresc.

52

53

54

N

ff

56

57